



MAESTRÍA EN HISTORIA CULTURAL

Tabla de productos de investigación

LGAC	PRONACE	Productos		
		Autor	Año	Datos
Ideologías y proyectos hegemónicos	Memoria histórica y riqueza biocultural	David Carbajal López	2016	"Las querellas de la paz: patronato real, público y liturgia en la Nueva España, 1750-1800", <i>Hispania Sacra</i> , vol. 68, núm. 137.
		David Carbajal López	2016	"Problemas galicanos, soluciones afrancesadas: conventos, utilidad pública y politización en Veracruz, 1825-1850", <i>Ulúa, revista de historia, sociedad y cultura</i> , núm. 27
		David Carbajal López	2016	"Categorías clericales y oratoria: Los sermones en la obra conciliadora de Agustín Rivera", en Lina Mercedes Cruz Lira (coord.), <i>Agustín Rivera: Vida, obra y contextos</i> , Lagos de Moreno, UdeG-CULagos.
		David Carbajal López	2017	"Ceremonias, calendario e imágenes: religión, nación y partidos en México, 1821-1860", <i>Tzintzun. Revista de estudios históricos</i> , núm. 65
		David Carbajal López	2017	"Canonización o fiesta nacional: la celebración de Felipe de Jesús en México, 1797-1833", <i>Secuencia. Revista de historia y ciencias sociales</i> , núm. 98.
		David Carbajal López	2017	"Entre concordancias, debates y paralelos: Francia en el discurso conciliador del doctor Agustín Rivera y Sanromán, 1876-1897", <i>Historia Mexicana</i> , vol. 67, núm. 1.
		David Carbajal López	2018	"Patronato y liturgia ciudadana: herencias virreinales, modelos internacionales, coyunturas locales, 1821-1824", en Juan Pablo Ortiz Dávila, Luz María Uhthoff López y Norma Angélica Castillo Palma (coords.), <i>Iglesia, historiografía e instituciones. Homenaje a Brian Connaughton</i> , Universidad Autónoma Metropolitana / Ediciones del Lirio.
		David Carbajal López	2020	"Agustín Rivera, teólogo del liberalismo: sermones y discursos de un clérigo y escritor público, 1854-1916", <i>Historia Mexicana</i> , vol. LXIX, núm. 4.
		Juan Pío Martínez	2015	"Los salvajes y los civilizados. Perspectivas occidentales sobre las prácticas alimentarias en los siglos XIX y XX",



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS LAGOS

DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE LA CULTURA REGIONAL

MAESTRÍA EN HISTORIA CULTURAL

	Soberanía alimentaria			<i>Temas Antropológicos. Revista científica de investigaciones regionales</i> , vol. 37
		Juan Pío Martínez	2015	“La providencia proveerá. El expediente de fundación del convento de capuchinas de Lagos visto desde la historia de la alimentación”, en David Carbajal López, <i>La fundación del convento de capuchinas de Lagos, 1751-1756. Estudios, lecturas y documentos</i> , UdG-CULagos.
Instituciones sociales y sociabilidades	Memoria histórica y riqueza biocultural	Eduardo Camacho Mercado	2016	“Beneficios eclesiásticos y actividades profanas. Opciones, estrategias y elecciones de vida de los sacerdotes Sanromán en el siglo XIX”, en Lina Cruz Lira (coord.), <i>Agustín Rivera: vida, obra y contextos</i> , UdG-CULagos.
		Eduardo Camacho Mercado	2017	“Familias clericales en el Cabildo Eclesiástico de Guadalajara en el siglo XIX”, en <i>La Iglesia católica en México: episodios de una larga transformación, siglos XVIII-XIX</i> , UMSNH / UdG-CULagos.
		David Carbajal López	2016	“Devoción, utilidad y distinción. La reforma de las cofradías novohispanas y el culto del Santísimo Sacramento, 1750-1820”, <i>Hispania Sacra</i> , vol. 68, núm. 137
		David Carbajal López	2016	“Mujeres y reforma de cofradías en Nueva España y Sevilla, ca. 1750-1830”, <i>Estudios de Historia Novohispana</i> , núm. 55.
		David Carbajal López	2017	“Administración, corporaciones y seglares: el arzobispo Lorenzana y las cofradías del arzobispado de México, 1767-1769”, <i>Signos históricos</i> , vol. XIX, núm. 37.
		Paraskevi Kouvatso	2019	Interdisciplinary as a one-way direction: Water governance policies, social conflicts and identity issues in the context of San Juan de la Laguna, Mexico environmental program. En <i>Interdisciplinary as cognitive, educational and social challenge</i> , editado por Pantazis et al. Heraklion: IAKE, pp. 267-274.
Prácticas y representaciones	Memoria histórica y riqueza biocultural	Eduardo Camacho Mercado	2018	<i>El Coloquio de Conquista por Hernán Cortés de Monroy (cuatro versiones)</i> , UdG-CULagos.
		David Carbajal López	2018	“De ‘antifilosófico’ a ‘ilustrado’: Memorias e historiografía del obispo Cabañas”, <i>Temas Americanistas</i> , núm. 41
		David Carbajal López	2019	“¿Un obispo regalista e ilustrado? Monarquía, clero y género según Juan Cruz Ruiz de Cabañas, 1797-1824”, <i>Itinerantes. Revista de Historia y religión</i> , núm. 11.
		Irma Estela Guerra Márquez	2015	“Del silencioso claustro capuchino”, en David Carbajal López (coord.), <i>La fundación del Convento de Capuchinas de Lagos, 1751-1756. Estudios, lecturas y documentos</i> , UdG-CULagos,
		Irma Estela Guerra Márquez	2016	“Las ideas literarias de Agustín Rivera y Sanromán”, en Lina Cruz Lira (coord.),



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS LAGOS

DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE LA CULTURA REGIONAL

MAESTRÍA EN HISTORIA CULTURAL

	Violencias Estructurales			<i>Agustín Rivera: Vida, obra y contextos, UdG-CULagos.</i>
	Ángel Christian Luna Alfaro	2016		"El trabajo sexual en el contexto de los ideales de desarrollo en la capital poblana contemporánea", <i>Regiones y desarrollo sustentable</i> , vols. 29/30
	Ángel Christian Luna Alfaro	2016		"Thinking about sex work from a protagonist. A view over intimacies of a bar in southern Veracruz", <i>Andamios</i> , vol. 13, núm. 30.
	Ángel Christian Luna Alfaro	2017		"Derechos humanos y trabajo sexual, una lectura desde la etnografía", <i>Regiones y desarrollo sustentable</i> , vol. 17, núm. 33.
	Ángel Christian Luna Alfaro	2018		"Salud Sexual y Creencias. Etnografías sobre la omisión del uso del preservativo entre mujeres en situación de prostitución y prostituyentes", <i>Regiones y desarrollo sustentable</i> , vol. 18, núm. 35.
	Ángel Christian Luna Alfaro	2015		"Las políticas y el control del cuerpo. Una reflexión histórica sobre las acciones de gobierno en torno a la trata de personas", en <i>Migración y violencia. Dos caras del dolor social</i> , El Colegio de Tlaxcala.
	Ángel Christian Luna Alfaro	2016		"Posibilidades de exigibilidad e implementación de los derechos humanos en una relación bilateral gobierno-mujeres", en <i>Derechos y Políticas Públicas. Desafíos políticos e institucionales en México</i> , UAM-Juan Pablos Editor.
	Ángel Christian Luna Alfaro	2016		"Los efectos de la lucha contra el crimen organizado en México. El caso de las bailarinas del table dance...", en <i>Diálogos sustentables. Género y Violencia</i> , UV-Cenztle.
	Ángel Christian Luna Alfaro	2017		"La estimación multidimensional de la población indígena en México desde la visión cualitativa", en <i>Estimación multidimensional de la población indígena en México</i> , El Colegio de Tlaxcala.
	Ángel Christian Luna Alfaro	2018		"Medición multidimensional de la población indígena y su aplicación en la política en desarrollo social de México" en <i>Las ciencias sociales y la agenda nacional</i> , COMECSO/ COLSAN / UASLP / CONACYT.
	Ángel Christian Luna Alfaro	2018		"Las elecciones presidenciales desde la visión de mujeres bautistas un acercamiento cualitativo en tierras tlaxcaltecas", en <i>Estudios sobre género y política en México</i> , Universidad Autónoma de Tlaxcala.
	Ángel Christian Luna Alfaro	2019		"Participación política contemporánea de sociedades religiosas en tierras tlaxcaltecas. Un acercamiento desde la etnografía..." en <i>Caminos entreverados. Cultura, proceso y etnografías contemporáneas</i> , BUAP / Montiel & Soriano editores.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS LAGOS

DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE LA CULTURA REGIONAL

MAESTRÍA EN HISTORIA CULTURAL

		Rosa María Spinoso Arcocha	2015	“Los precipicios de las solteras: los argumentos de género en la fundación del convento de capuchinas de Santa María de los Lagos”, en David Carbajal López (coord.), <i>La fundación del Convento de Capuchinas de Lagos, 1751-1756. Estudios, lecturas y documentos</i> , UdG-CULagos,
		Rosa María Spinoso Arcocha	2016	“Las mujeres en la vida y obra de Agustín Rivera y Sanromán”, en Lina Cruz Lira (coord.), <i>Agustín Rivera: vida, obra y contextos</i> , UdG-CULagos.
		Rosa María Spinoso Arcocha	2016	“The Time of the Future: The Sixth Prophecy in the Imaginary of the Conquest”, en <i>Time and Culture</i> , International Society for Culture.
		Rosa María Spinoso Arcocha	2016	“Feminismos y feministas en México. Veracruz, 1915-1932”, en <i>Mujeres iberoamericanas y Derechos Humanos. Experiencias feministas, acción política y exilios</i> . Athenaica.
		Rosa María Spinoso Arcocha	2017	“Entre Medea y la Llorona: la Malinche y la culpa original”, en Guy Rozat, <i>El hoyo negro de la conquista de México. Una década del Seminario de Historiografía de Xalapa</i> . Editorial Académica Española.
		Rosa María Spinoso Arcocha	2018	“Relatos y narrativas chicanas de la Llorona”, en <i>Raíces suspendidas: estéticas y narrativas migrantes desde una perspectiva de género</i> . UdG.
		Rosa María Spinoso Arcocha	2019	“Las transgresoras: Hermila Galindo y Salomé Carranza, 1915-1917”, en <i>La osadía se viste de mujer. En el centenario de un año crucial: 1917</i> .