



Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de los Lagos
División de Estudios de Cultura Regional
Departamento de Humanidades Artes
y Culturas Extranjeras
Licenciatura en Humanidades

1. IDENTIFICACION DEL CURSO

Centro Universitario

De los Lagos

Departamento

Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

Carrera

Licenciatura en Humanidades

Academia

Humanidades

Nombre de la Unidad de Aprendizaje (nombre de la materia)

Geografía regional

Clave de la materia	Horas teoría	Horas de práctica	Total de Horas	Valor en créditos
AO767	40	---	40	6

Tipo de curso:	Nivel en el que se ubica:	Carreras relacionadas	Prerrequisitos
C= Curso (Teórico)	Licenciatura Humanidades	<ul style="list-style-type: none">Lic. en AntropologíaLic. en HistoriaLic en Letras HispánicasLic. en Geografía	

Área de Formación:

Básico Común

Elaborado por:

Patricia Eugenia Bravo Cárdenas

Fecha de elaboración:

28 de agosto de 2008

Fecha última de actualización:

2. PRESENTACIÓN:

Geografía regional pretende complementar la visión del estudiante de la licenciatura en Humanidades acerca del espacio físico, del territorio y de la naturaleza como elementos donde la sociedad y el ser humano actúan y modifican de acuerdo a sus necesidades y fines. Con ello propongo que debe comprenderse al medio físico y a la naturaleza como resultado de la acción de los seres humanos, aun cuando se comprenda la influencia determinante del medio físico en algunos casos.

Los conceptos que deben dominarse son los de paisaje, territorio, medio físico, interacción naturaleza-sociedad, ecología y transformación del medio, en función de las acciones de los seres humanos. En ese

sentido la construcción del concepto de región se añade como parte de la tradición de la geografía humana e histórica y como un concepto de alto valor heurístico con injerencia en otras ciencias como la historia, la antropología y la economía.

El estudiante de este curso debe entender a la geografía regional como parte de la comprensión humanista en la construcción de los espacios físicos y en oposición a la visión positivista de la geografía. También debe comprender como la construcción de una región debe rebasar el concepto de región física (dadas por relieve, hidrografía, clima) y se trata de delimitaciones regionales variables en el tiempo de acuerdo a elementos históricos, culturales y sociales.

3. UNIDAD DE COMPETENCIA (Objetivo General)

En general se pretende que el estudiante obtenga un conocimiento suficiente de conceptos y de análisis geográficos donde sitúe la acción de los seres humanos como transformadores de la naturaleza, el espacio físico y el territorio. Debe comprender además como el enfoque regional o el concepto de región es variable de acuerdo a elementos y lecturas que retoman distintos puntos de partida (geográficos, históricos, culturales, políticos y de desarrollo regional).

En un sentido específico se pretende que el estudiante:

- a) Conozca el desarrollo de la geografía regional y construya los conceptos de medio físico, territorio, espacio físico, paisaje, región.
- b) Analice la acción de los seres humanos que transforman el medio y el espacio físico en función de necesidades y desarrollo como sociedades.
- c) Analice algunas propuestas de lectura de región y desarrollo regional
- d) Conozca algunas herramientas pertinentes para el análisis geográfico y social de territorios como mapas y conceptos afines.

4. SABERES (De acuerdo a los contenidos propuestos)

Prácticos:	<ul style="list-style-type: none"> • Percibir el medio físico y obtener capacidad de observación de los elementos que constituyen el espacio físico y de los paisajes. • Plantear cómo se puede construir una región en función de elementos físicos con la perspectiva histórica, sociopolítica y socioeconómica. • Desarrollar la capacidad de lectura de todos los elementos gráficos (mapas, fotos aéreas, ortofotos, información satelital) para la lectura del medio físico y de la intervención de la acción humana, de las sociedades. • Desarrollar la habilidad de exposición frente a grupo de los resultados de su investigación para la construcción de una región y los elementos de lectura que intervienen y tomó en cuenta. • Desarrollar la capacidad de expresión oral y escrita.
Teóricos:	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de los enfoques teóricos y de la construcción de las categorías pertinentes para la lectura de paisaje, del medio físico y de la construcción de región y territorio a partir de la acción de los seres humanos. • Visión de la interpretación y herramientas conceptuales y metodológicas que posibiliten la construcción de una región

<p>Formativos (Habilidades):</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Habilidad para desarrollar capacidad de observación y lectura de paisaje • Habilidad para detección fenómenos sociales y de la acción humana con influencia en la modelación de territorios, paisajes y medio físico. • Habilidad para la atribución de significados en relación con espacio físico y territorio • Desarrollo de una visión que le permita ubicar la complejidad social y la detección de los fenómenos sociales y culturales. • Habilidad para la lectura, la comprensión de conceptos y sobre todo habilidad para redactar documentos y ensayos • Desarrollar una capacidad de análisis y síntesis
--------------------------------------	---

5. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

<ol style="list-style-type: none"> 1. Un vistazo rápido al núcleo teórico <ol style="list-style-type: none"> a) noción de paisaje b) noción de territorio c) el espacio físico en geografía 2. La metodología para la construcción de regiones físicas <ol style="list-style-type: none"> a) Los elementos físicos b) Los recursos : <ol style="list-style-type: none"> b.1 Mapas b.2 Latitud, longitud, grado b.3 Cartas regionales (topográficas, uso de suelo, clima y vegetación) b.4 fotos aéreas y ortofotos b.5 Bases digitalizadas 3. Geografía regional: <ol style="list-style-type: none"> a) Territorio y sociedad b) Concepto de región 4. Estudios regionales <ol style="list-style-type: none"> a) Pedro Armillas, medio y actividades físicas en arqueología b) el caso de Tuxpan, un estudio antropológico c) Un ejemplo actualizado que nos atañe <ol style="list-style-type: none"> c.1 Pedro Tomé y Andrés Fábregas c.2 Gilabert Juárez y los Altos

6. ACCIONES (Estrategias docentes para impartir materia)

<ul style="list-style-type: none"> • Participación activa en la organización de actividades de análisis y discusión a partir de la bibliografía estudiada y sistematizada en fichas de lectura o reportes con actividades señaladas en clase • Desarrollo de discusiones en clase y por equipos • Elaboración y presentación de descripciones en equipo de investigación y diseño de documentos de lectura regional (con observación directa y recursos como mapas,
--

fotografías, bases digitales)

- Trabajo práctico en clase para la lectura de mapas y de elementos físicos de observación

ELEMENTOS PARA LA EVALUACIÓN:

7. Evidencias de aprendizaje (Tareas, trabajo de campo, informes, exposiciones, exámenes, etc.)	8. Criterios de desempeño (Número de tareas, informes, exposiciones, exámenes, etc.)	9. Campo de aplicación (Vinculado con la currícula o campo profesional)
Lectura, análisis y discusión de la bibliografía básica;	Elaboración de reportes de acuerdo a las actividades planteadas para cada lectura.	Competencias de observación, de comprensión, de interpretación y de participación. (Cfr.supra punto 4).
Participación en las dinámicas de participación en clase	Organización discusión de forma grupal o por equipos para discutir los temas estudiados y la lectura para la construcción de regiones en términos materiales	Competencias de observación, de comprensión, de interpretación y de participación.
Elaborar un documento final digital en el cual se planteen los aspectos relevantes teóricos y prácticos para la construcción de regiones y desarrollo de una región en particular de su elección	Establecer en el trabajo presentado las relaciones entre observación, teoría y desarrollo del documento presentado en clase.	Competencias de observación, de comprensión, de interpretación y de participación.

10.CALIFICACIÓN

	Porcentaje
Tareas y trabajo o presentación	30 %
Exposición y trabajo cooperativo en clase	20 %
Trabajo final	50 %
Total	100%

11. ACREDITACIÓN

Ordinaria:

1. El alumno deberá cumplir con al menos el 80% de las asistencias para que pueda tener derecho a evaluarse en la fecha del examen ordinario. De no obtener este porcentaje automáticamente se evaluará en la fecha del examen extraordinario.
2. Obtener 60 (sesenta) de calificación mínima.

Extraordinaria:

1. El alumno deberá cumplir con al menos el 65% de las asistencias para que pueda tener derecho a evaluarse en la fecha del examen extraordinario.
Obtener 60 (sesenta) de calificación mínima.

12. BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

Amerlinck, Mari Jose (2003). “*Paisaje o entorno: Exploración del concepto Landscape*” en **Revista del Seminario de Historia Mexicana**: “Espacio e identidad, perspectivas históricas y antropológicas”. Vol. IV, numero 2, Verano de 2003. Centro Universitario de los Lagos. Ude G. Pp. 11-32

Velázquez, Emilia (2001). “*El territorio de los popolucas de Soteapan, Veracruz: Transformaciones en la organización y apropiación del espacio*”. En **Relaciones 87**. Revista de Estudios de Historia y Sociedad de El colegio de Michoacán, A. C. Verano 2001, vol. XXII.

Lameiras Olvera, José (1983). **El Tuxpan de Jalisco**. El Colegio de Michoacán, Zamora, Mich.

Tomé Martín, Pedro y Andrés Fábregas Puig (2000). **Entre mundos: Procesos interculturales entre México y España**. Colegio de Jalisco y Universidad de Guadalajara. Zapopan, Jal.

Gilabert Juárez, César y Margarita Camarena Luhrs (2004). **Trayectorias evolutivas de los Altos de Jalisco: Evolución política y sociocultural en la era de la sociedad global**. El Colegio de Jalisco. Zapopan, Jal.

De la Peña, Guillermo (1981). “*Los estudios regionales y la antropología social en México*” en **Relaciones 8**. Revista de Estudios de Historia y Sociedad de El Colegio de Michoacán, A. C. Otoño de 1981, vol. II. Pp. 43-93

De la Peña, Guillermo (1999). “*Las regiones y la globalización: reflexiones desde la antropología mexicana*”. Pp. 37-58, En: **Estudios del Hombre núm. 10**. Revista del Departamento de Estudios del Hombre. Universidad de Guadalajara. Coords. Rodolfo Fernández y Patricia Arias. 1999. U. de G.

Boehm de Lameiras, Brigitte (1997). “**El enfoque regional y los estudios regionales en México: Geografía, Historia y Antropología**”. En **Relaciones 72**. Revista de El Colegio de Michoacán, A. C. Otoño 1997, vol. XVIII. Pp. 15-46.

Valerio Ulloa, Sergio (1990). “*La relatividad del concepto de región*”. En **Estudios Sociales 9**. Revista del Instituto de Estudios sociales. Sep.-dic. 1990. Universidad de Guadalajara.

Rojas Rabielo, Teresa (ed.) (1991). **Pedro Armillas: Vida y Obra**. Vols. I y II. CIESAS-Ediciones de la Casa Chata e INAH. México. Pp. 255-276.

INEGI (2005). Guía para la interpretación de Cartografía. TOPOGRAFÍA. México.

Cartas de INEGI

Fotografías aéreas de INEGI

Bases digitales (Google earth, v.gr.)

COMPLEMENTARIA