



Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de los Lagos
División de Estudios de la Cultura Regional
Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras
Licenciatura en Humanidades

PROGRAMA DE ESTUDIO

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Nombre de la materia:

Lenguas Clásicas I

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de horas:	Valor en créditos:
A 0775	48	0	48	6

Tipo de curso:

C= curso P= práctica CT=curso-taller M= módulo C= clínica S= seminario

Nivel en que ubica:

L=Licenciatura

P=Posgrado

Prerrequisitos formales (Materias previas establecidas en el Plan de Estudios)

Prerrequisitos recomendados (Materias sugeridas en la ruta académica aprobada)

Departamento:

Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

Carrera:

Licenciatura en Humanidades

Área de formación:

Básica común obligatoria. Básica particular obligatoria. Básica particular selectiva. Especializante selectiva. Opativa abierta.

Historial de revisiones:

Acción:	Fecha:	Responsable
Elaboración	Enero 2013	Dr Jesús M Aguiñaga Fernández
Revisión		<i>Jesús M Aguiñaga Fernández</i>

Academia:

Lenguas, Literatura y Arte

Aval de la Academia:

Nombre	Cargo	Firma
Mtra Yamile F Arrieta Rodríguez	Presidente, Secretario	<i>Yamile F Arrieta Rodríguez</i>
Dr Jesús M Aguiñaga Fernández	Presidente	<i>Jesús M Aguiñaga Fernández</i>

1. PRESENTACIÓN

El latín tuvo gran importancia en la antigüedad, pero aún la sigue teniendo. Es la lengua propia de los pueblos del Lacio, en el corazón de Italia, fue extendiéndose en toda aquella península y, paralelamente con el desarrollo del poder político de Roma por todo el inmenso imperio, hasta convertirse en una lengua universal. Sabemos que de esta lengua se derivaron las lenguas romances, entre las cuales ocupa un puesto importante nuestra lengua, el castellano.

El conocimiento del latín es, por consiguiente, necesario a toda persona culta, ya por razones históricas, de saber o religiosas; y esta necesidad se convierte en imprescindible para un alumno en la Facultad de Humanidades.

En latín declamó Cicerón alguno de los mejores discursos políticos jamás pronunciados. En latín lloró Virgilio los amores de Dido y Eneas. En latín dieron Julio César y Tito Livio algunas de las mejores lecciones de estrategia militar e historia del mundo antiguo. En latín nos hicieron carcajearnos Plauto y Terencio. En latín insultaba a sus rivales amorosos el lengua-raz Catulo, al mismo tiempo que dedicaba encendidos versos de amor a su Lesbia.

En latín escribió Ovidio sus *Metamorfosis*, la mejor guía para introducirse en la mitología clásica. Al latín lo convirtieron en obra de arte en sus versos Horacio, Propertio y Tibulo. En latín sentó una de las bases más bellas del humanismo el comediógrafo Terencio, cuando hizo proclamar a uno de sus personajes: "*Homo sum, humani nihil a me alienum puto*" ("Soy un hombre: nada del ser humano lo considero ajeno a mí").

En latín redactó Newton su Ley de la Gravitación Universal. En latín desgranó Leibniz su cálculo infinitesimal. En latín emprendió Linneo la primera clasificación científica de animales y plantas de su tiempo, surgiendo así la tradición de aplicar un nombre científico en latín a cualquier especie animal o vegetal que se conozca.

Es importante que la reflexión lingüística gramatical no se reduzca a un aprendizaje de normas abstractas, sino que se dirija contextualmente a la lectura de las páginas en latín, casi como un comentario a los usos de la lengua que el estudiante poco a poco descubre y hace propios.

¿Para qué sirve el latín?

1. *El latín y el griego "sirven"*: Es superficial decir que las lenguas clásicas no sirven para nada. En muchos casos, quizá no sean útiles para dedicarse a ellas, pero sirven, y mucho, como instrumento. Estudiamos inglés para entendernos en esa lengua, no para dedicarnos a enseñarlo. Los estudios clásicos son muy útiles para la construcción del propio pensamiento. ¡No sirve de nada hablar bien si no sabemos qué decir!
2. *Organizan el cerebro*: El latín y el griego requieren un estudio profundo de la lógica lingüística. Y una consecuencia importante es la disciplina mental que se desarrolla y el elevado nivel de organización cerebral que se obtiene. Se facilita, con ello, la capacidad de razonar y de expresar el propio pensamiento. Y esa disciplina mental permanece en el tiempo, aunque todos los conocimientos concretos se olviden.
3. *Ayudan a profundizar en las otras lenguas*: Los idiomas modernos se aprenden hoy con muy pocos conocimientos gramaticales: tienden fundamentalmente a la conversación. El estudio de las lenguas clásicas, con un fuerte contenido gramatical, facilita la profundización en el estudio de otras lenguas. Y, si se trata de idiomas que mantienen la declinación (como el alemán), hace más sencillo su aprendizaje.
4. *Desarrollan la capacidad de expresión*: La mayoría de nuestras palabras proceden del latín o del griego. Disponer de un buen vocabulario de esas lenguas ayuda mucho a que seamos capaces de expresarnos en la nuestra con mayor precisión, propiedad y soltura.

5. *Aumentan la capacidad de abstracción:* Cuando estudia griego, un alumno debe separar el concepto contenido en una palabra de la grafía, porque se utiliza un alfabeto distinto del propio. Esto ayuda a conseguir un mayor nivel de abstracción, porque ya no necesita usar los caracteres latinos para entender el contenido del mensaje.

6. *Facilitan la capacidad de contemplación:* Las lenguas clásicas nos ponen en contacto con unas culturas milenarias. Y ese contacto se produce, esencialmente, a través de la lectura. Y leer toda esa riqueza cultural contribuye a recuperar la capacidad de contemplación, es decir, la interioridad necesaria para el desarrollo de la personalidad.

El ideal es que Lenguas clásicas I estuviera dividida en cuatro semestres, durante los tres primeros semestres y la primera parte del cuarto semestre se vería toda la base introductiva fundamental de la morfología y sintaxis. Y los últimos dos meses del cuarto semestre, se trataría de profundizar en algunos aspectos de la lengua reservados a una profundización más avanzada.

Pero la realidad es otra en cuanto al tiempo y nos adaptaremos a cuanto marca la Universidad para este curso. El curso lo tengo estructurado en 35 capítulos. Pero la realidad es que intentaremos ver sólo 10 capítulos.

El curso que iniciamos de Lenguas clásicas I, tiene como finalidad conducir a la lectura del latín por medio del método inductivo; pero no por esto desconoceremos la importancia de la reflexión gramatical en el aprendizaje de la lengua. Al contrario, consciente de la morfología, el aprendizaje del vocabulario cada vez más amplio y la lectura de páginas que van aumentando en grado de dificultad, habrá que prestar atención a la reflexión gramatical de la lengua.

El maestro iniciará las clases explicando el contenido gramatical de cada capítulo, posteriormente se dará a conocer el vocabulario nuevo del mismo capítulo, luego se iniciará la traducción del mismo. Los alumnos a la siguiente clase, después de haber memorizado el vocabulario y haber comprendido la teoría, estarán en grado de traducir la lección sin necesidad de consultar el diccionario. Parte del ejercicio de aprendizaje serán los ejercicios que el maestro dejará continuamente, dichos ejercicios son básicos para asimilar el contenido de cada capítulo. Al final de cada lección se realizarán evaluaciones formativas (orales u escritas), éstas comprenderán: vocabulario, teoría, conjugación, declinación y traducción de textos, de igual manera alguna evaluaciones parciales y el examen semestral.

2. OBJETIVO GENERAL

El estudiante será capaz de:

- Crear bases sólidas de esta lengua, para que se puedan acercar con mediana facilidad a los escritos latinos y profundizar en su propia lengua.
- Realizar ciertos discursos cotidianos en lengua latina desde el vocabulario y contenido estudiado.

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

El alumno será capaz de:

1. Identificar en textos latinos sencillos, originales o adaptados, los elementos básicos de la morfología y de la sintaxis de la frase.
2. Traducir al español, con la mayor fidelidad posible, textos latinos breves, originales o adaptados, y preferentemente narrativos.
3. Traducir al latín frases sencillas escritas en español, de características parecidas a

las que sean objeto de traducción desde el latín al español.

4. Reconocer en el español, palabras de clara relación etimológica, el origen latino, y explicar su evolución fonética, morfológica y semántica.
5. Aprender frases Latinas que comúnmente se usan en diversos ambientes científicos, literarios y legislativos.
6. Identificar los aspectos más importantes de la historia del pueblo romano en los primeros tres siglos de nuestra era y reconocer las huellas de la cultura clásica en diversos aspectos de la civilización actual.

4. CONTENIDO

Temas y Subtemas

CAPITVLVM I: IMPERIVM ROMANVM

1. La lengua latina

(1) Morfología

- El número singular y plural.
- Nominativo femenino (1ª declinación) y masculino (2ª declinación)
- Las letras y los números.
- Ablativo precedido de in.

(2) Sintaxis

- Complementos circunstanciales con in + ablativo.
- El orden de las palabras en la frase.
- Est / sunt y oraciones copulativas con este verbo.

2. El léxico latino y su evolución

(1) Vocábula nova

- et, nōn, quoque, sed, -ne, ubi?, quid?
- fluvius, Insula, oppidum.
- magnus, parvus, multī.
- Los numerales (cardinales y ordinales) del 1 al 3.

(2) Formación de palabras

- El léxico de la geografía específica del capítulo aplicado a las diversas lenguas romances, terminología técnica y científica derivada.
- Comparativa entre los numerales específicos del capítulo en lenguas como el latín, francés, castellano, italiano, etc.

CAPITVLVM II: FAMILIA ROMANA

1. La lengua latina

(1) Morfología

- Los géneros: masculino, femenino y neutro (1ª y 2ª declinación).
- El caso genitivo (singular y plural; masculino, femenino y neutro).
- Pronombres-adjetivos posesivos meus,-a,-um; tuus,-a,-um.
- Interrogativos quis, quae, quī, cuius, quot.
- Numerales: duo, duae, duo; trēs, tria; centum.

(2) Sintaxis

- Función del caso genitivo.
- Oraciones coordinadas introducidas por -que.

2. El léxico latino y su evolución

(1) Vocābula nova

- -que, ecce.
- ūnus, duo, trēs.
- Los posesivos.
- Varios sustantivos relacionados con la familia.

(2) Formación de palabras

- El léxico de los pronombres posesivos en las lenguas romances.
 - Términos más comunes empleados en las relaciones de parentesco (padre, madre, hijo, etc.) en latín y sus derivados.
- (3) Evolución del léxico latino a las lenguas romances
- Principales fenómenos fonéticos que se estudiarán a lo largo de los quince capítulos (vocalismo, consonantismo, etc.) y algunos ejemplos significativos extraídos de los Vocābula nova: servus, dominus, domina, novus, centum, etc.

3. Roma y su legado

La familia romana (I)

Las instituciones y la vida cotidiana (I)

- La familia romana (1): estructura común de una familia romana.
- Instituciones y vida cotidiana (1): el vestido como distintivo social, tipos.
- La relación dominus-servī en la familia romana.

CAPITVLVM III: PVER IMPROBVS

1. La lengua latina

(1) Morfología

- Acusativo singular de la primera y la segunda declinación.
- Pronombres: relativo, personales e interrogativos (nominativo y acusativo).
- 3ª persona sing. del presente indicativo activo de la 1ª, 2ª y 4ª conjugación.

(2) Sintaxis

- La oposición Sujeto / Objeto Directo: verbos transitivos e intransitivos.
- Oraciones coordinadas negativas introducidas por neque.
- Subordinadas de relativo.
- Subordinadas causales introducidas por quia (respondiendo a la cuestión cūr).

2. El léxico latino y su evolución

(1) Vocābula nova

- cantat, pulsat, plōrat, vocat, interrogat... ;rīdet, videt, respondet; venit, audit, dormit.
- hīc; cūr?; neque; quia.

(2) Formación de palabras

- Formación de los verbos en latín y sus compuestos. Evolución de los verbos latinos en las diversas lenguas romances: la reestructuración de las conjugaciones latinas.

(3) Evolución del léxico latino a las lenguas romances

- Evolución de palabras masculinas en -us y -a, partiendo del caso acusativo, junto con las terceras personas del singular de los verbos: scaenam, improbum, plōrat, rīdet, etc.
- Estudio de la evolución del latín a las diversas lenguas romances, comenzando por las vocales y diptongos latinos tónicos (I) y teniendo en cuenta fundamentalmente los ejemplos brindados por los vocābula nova: scaena, videt, venit, dormit, audit...

CAPITVLVM IV: PUER IMPROBUS

1. La lengua latina

(1) Morfología

- El caso vocativo.
- El pronombre posesivo suus.
- El pronombre demostrativo is, ea, id (nom., ac. y gen.)
- Indefinido nūllus, -a, -um.
- Numerales: cardinales del 1 al 10.
- El verbo: la tercera conjugación; distinción entre las distintas conjugaciones.
- El modo: indicativo e imperativo.
- Verbos compuestos de esse: ad-esse, ab-esse.

(2) Sintaxis

Modalidad impresiva de la frase, expresada mediante vocativo y modo imperativo.

2. El léxico latino y su evolución

(1) Vocábula nova

- Los numerales hasta el 10.
- abesse y adesse.
- rŭrsus, tantum.

(2) Formación de palabras

- Formación de los numerales latinos del capítulo y sus derivados. Especial estudio de los numerales hasta la decena en las lenguas romances.

(3) Evolución del léxico latino a las lenguas romances

- El capítulo IV se centra en el estudio de los modos indicativo e imperativo. Analizada en el cap. III la evolución de la tercera persona del singular y del plural, se podrá estudiar la del imperativo en su segunda persona del singular: salŭtā, respondē, vidē, audī, vent...
- Evolución de las vocales y diptongos latinos tónicos (II) a las lenguas romances. Se trataría de una revisión de los contenidos adquiridos, especialmente, a través de los ejemplos brindados por los vocábula nova: bonus, septem, novem, decem...

3. Roma y su legado

La familia romana (II)

- Las instituciones y la vida cotidiana (II)
- La familia romana (2): el pater familiās y su actitud respecto a los esclavos.
- Actividades del cabeza de familia.
- Instituciones y vida cotidiana (2): premios y castigos hacia los esclavos.

CAPITVLVM V: VILLA ET HORTUS

1. La lengua latina

(1) Morfología

- El caso acusativo (singular y plural de la primera y segunda declinación).
- Pronombres: declinación completa de is, ea, id.
- Verbos: 3ª persona del plural de los verbos en presente indicativo; 2ª pl. del imperativo.

(2) Sintaxis

- Función del ablativo (singular y plural de la 1ª y 2ª declinación).
- Complementos circunstanciales con las preposiciones: ab, cum, ex, in, sine + ablativo.

2. El léxico latino y su evolución

(1) Vocábula nova

- Términos relativos a las partes de la casa.
- Preposiciones de ablativo: ab, cum, ex, in, sine.
- is, ea, id.

- etiam.
- (2) Formación de palabras
- El campo semántico del hogar (arquitectura, mobiliario, etc.) en latín y sus derivados. El léxico de la casa en las lenguas romances: términos latinos en la arquitectura privada: vīlla, fenestra, ātrium, etc.
- (3) Evolución del léxico latino a las lenguas romances
- Estudio específico en el capítulo de la evolución de los acusativos plurales de las palabras en –us (-er), en –a y en –um, así como de las segundas personas del plural del imperativo: filiās, filiōs, pulchrōs /ās, cubicula; salūtāte, vidēte, pōnite, venīte...
 - Evolución de las vocales y diptongos latinos tónicos (III) a las lenguas romances, teniendo en cuenta fundamentalmente los ejemplos brindados por los vocābula nova: vīlla, hortus, foedus, delectat, cum...

3. Roma y su legado

La familia romana (III)

Las instituciones y la vida cotidiana (III)

- Arte y arquitectura: La arquitectura y el arte privado (I)
- La familia romana (3): formas de vida de las familias acomodadas.
- Las instituciones y la vida cotidiana (3): la vīlla romana y sus partes. Tipos de viviendas de los romanos.
- Arte y arquitectura (1): influencia de la arquitectura romana privada en la cultura occidental.

CAPITVLVM VI: VIA LATINA

1. La lengua latina

(1) Morfología

- Preposiciones de acusativo.
- in con ablativo y con acusativo.
- Los complementos de lugar: ubi?, quō?, unde?, quā?
- Complementos de lugar con nombres de ciudad.
- El caso locativo.
- Voz activa y voz pasiva (presente de indicativo).

(2) Sintaxis

- El ablativo agente, ablativo separativo y ablativo instrumental.

2. El léxico latino y su evolución

(1) Vocābula nova

- Preposiciones: ad, ante, apud, inter, circum, inter, per, prō, prope.
- procul (ab).
- Interrogativos: quō?, unde?
- Conjunciones: autem; (nōn) tam... quam; itaque; nam.
- Términos relacionados con el transporte y los viajes.

(2) Formación de palabras

- El campo léxico de los viajes y los medios de transporte terrestres en latín y sus derivados. Evolución en las lenguas romances y germánicas.

(3) Evolución del léxico latino a las lenguas romances

- Estudio específico de la evolución de las preposiciones latinas indicadas en el capítulo: ad, ante, post, inter, circum, per...
- Evolución de las vocales y diptongos latinos tónicos (IV) a través de los vocābula

nova o de palabras ya conocidas: mūrus, porta, timet, intrat, inter...

- Introducción al estudio de la evolución de las vocales y diptongos latinos átonos y revisión de las vocales y diptongos tónicos, partiendo de los vocābula nova. El resto de ejemplos podrá extraerse de palabras del capítulo ya conocidas: mūrus, porta, timet, intrat, inter... Otros se refieren a vocales o diptongos átonos: umerus, inimīcus...

3. Roma y su legado

- Las vías de comunicación
- Los viajes. Las vías de comunicación (nombres, elementos constitutivos, etc.)
- Mapa de Italia y de las viae Rōmānae.
- Las redes actuales de carreteras y su relación con las viae Rōmānae.

CAPITVLVM VII: PUELLA ET ROSA

1. La lengua latina

(1) Morfología

- El dativo.
- El pronombre reflexivo sē.
- El pronombre demostrativo hic, haec, hoc.
- Imperativo es!, este!

La fórmula de saludo: salvē!, salvēte!

- Verbos compuestos con ad-, ab-, ex-, in-.

(2) Sintaxis

- El complemento indirecto.
- Oraciones interrogativas introducidas por: nōnne...est? Num...est?

2. El léxico latino y su evolución

(1) Vocābula nova

Verbos compuestos.

- hic, haec, hoc.
- Adverbios: illīc, immō.
- Conjunciones: num...?/ nōnne...?; et... et, neque... neque; nōn solum... sed etiam.
- El léxico específico de las flores y frutas (ampliable según criterio del profesor, por ejemplo, mediante bancos de imágenes por campos semánticos).

(2) Formación de palabras

- El campo semántico de las flores y las frutas en latín y sus derivados en la propia lengua latina. El léxico específico de la terminología científica referente a los nombres de las flores y los árboles frutales.

(3) Evolución del léxico latino a las lenguas romances

- Revisión conjunta de la evolución de las vocales y diptongos latinos (I) a las lenguas romances, teniendo en cuenta fundamentalmente los ejemplos brindados por los vocābula nova. El resto de ejemplos podrá extraerse de palabras que aparecen en el capítulo y ya son conocidas por el alumno: oculus, speculum, pirum, tenet, aperit, vertit, currit, solum...

CAPITVLVM VIII: TABERNA ROMANA

1. La lengua latina

(1) Morfología

- Pronombre relativo quī, quae, quod (declinación completa).

- Interrogativo quis?, quae?, quid? (declinación completa).
- Demostrativos is, ea, id; hic, haec, hoc; ille, illa, illud (declinación completa).
- Indefinido alius, -a, -ud (aliī...aliī).

(2) Sintaxis

- Ablativo instrumental, ablativo de precio.

2. El léxico latino y su evolución

(1) Vocābula nova

- Terminología relacionada con la compra/venta y la moneda.
- Regalos, joyas.
- Los nombres de los dedos de la mano.
- Numerales: vīgintī, octōgintā, nōnāgintā.

(2) Formación de palabras

- Formación del campo semántico de los verbos relacionados con el comercio; tipos. El léxico específico de la economía (monedas, verbos para "comprar", "vender", etc.) y el comercio en las lenguas romances. Estudio de latinismos como deficit, superāvit, etc.

(3) Evolución del léxico latino a las lenguas romances

- Este capítulo brinda una especial oportunidad para estudiar la evolución a las lenguas romances del relativo quī-quae-quod, y de los pronombres is, hic, iste e ille.
- Revisión conjunta de la evolución de las vocales y diptongos latinos (II) a las lenguas romances, teniendo en cuenta fundamentalmente los ejemplos brindados por los vocābula nova. El resto de ejemplos podrá extraerse de palabras que aparecen en el capítulo y ya son conocidas por el alumno: digitus, collum, vīgintī, vendit, cōsistit, mōnstrat, cōnstat, convenit, ille, aut...

CAPITVLVM IX: PASTOR ET OVES

1. La lengua latina

(1) Morfología

- Estudio del concepto de declinación: repaso de la primera y segunda declinaciones.
- La tercera declinación (1): sustantivos masculinos y femeninos en consonante y en -ī.
- Pronombre enfático ipse, ipsa, ipsum.
- Verbo irregular ēsse: ēst, edunt.
- Asimilación de consonantes en la composición verbal: adc > acc, inp > imp.

(2) Sintaxis

- Revisión de los principales valores de los casos.
- Complementos circunstanciales introducidos por las prep. suprā + ac., sub + abl.
- Subordinadas temporales introducidas por dum.

2. El léxico latino y su evolución

(1) Vocābula nova

- Léxico relacionado con el campo y la vida al aire libre: sōl, caelum, mōns, arbor, umbra, collis, rīvus, silva, herba; pāstor, canis, ovis.
- Distinción entre los verbos esse y ēsse. Derivados de esse.

(2) Formación de palabras

- El léxico específico de la naturaleza en latín y sus derivados. Estudio de este campo semántico en las lenguas romances y germánicas en comparación con el latín.

(3) Evolución del léxico latino a las lenguas romances

- En este capítulo merece especial atención la evolución específica de las palabras de la tercera declinación y las diferencias entre sus diversos finales, partiendo del acusativo: pāstor, canis, ovis, pānis, mōns, vallis, arbor, sōl, nūbēs, timor, dēns, clāmor...
- Revisión conjunta de la evolución de las vocales y diptongos latinos tónicos y átonos (III) a las lenguas romances, a través de los vocábula nova. El resto podrá extraerse de palabras del capítulo conocidas por el alumno: cibus, rivus, herba, silva, lupus, caelum, terra, umbra, niger, bibit, petit, dūcit, quaerit, impōnit, ipse...

3. Roma y su legado

La familia romana (IV)

Agricultura y ganadería en el mundo romano (I)

- La familia romana (4): la esclavitud (1): 'familia rŭstica' / 'familia urbāna'.
- Contrastes entre las condiciones de vida de los esclavos del campo y de la ciudad. Tareas cotidianas.
- La agricultura y la ganadería en el mundo romano (1): aspectos generales.

CAPITVLVM X: BESTIAE ET HOMINES

1. La lengua latina

(1) Morfología

- La 3ª declinación (2): temas en oclusiva dental y gutural (pēs, vōx); en nasal (leō, homō).
- El infinitivo de presente, activo y pasivo.

(2) Sintaxis

- Potest / possunt, vult / volunt + infinitivo.
- Expresiones impersonales: necesse est + dativo.
- Coordinadas causales (o explicativas) introducidas por enim.
- Coordinadas ilativas (o conclusivas) introducidas por ergō.
- Subordinadas sustantivas o completivas: ac.+ inf. con verbos de percepción sensorial.
- Subordinadas temporales introducidas por cum (iterativo).
- Subordinadas causales introducidas por quod.

2. El léxico latino y su evolución

(1) Vocábula nova

- Términos relacionados con los animales: asinus, leō, aquila, piscis, avis, volāre, natāre...

(2) Formación de palabras

- El léxico específico de los animales y sus derivados en latín y las lenguas romances.

(3) Evolución del léxico latino a las lenguas romances

- El capítulo está dedicado al estudio de los infinitivos latinos. Es, pues, el momento de estudiar su evolución a las lenguas romances: vocāre, vidēre, pōnere, venīre etc.
- Introducción al estudio de la evolución de las consonantes latinas según la posición en la palabra: consonantes en sílaba inicial e interior: aquila, pēs (pérdida

de -d- a partir del ac. pedem), lectus, crassus, capere, facere... revisión de los finales de la 3ª decl.: leō (ac. leōnem), homo (ac. hominem), piscis (ac. piscem), pēs ac. pedem)... y de los infinitivos: capere, volāre, natāre, movēre, facere, vīvere, etc.

- Revisión conjunta de la evolución de las vocales y diptongos latinos tónicos y átonos (IV) a las lenguas romances, a través de los vocābula nova o de palabras conocidas: asinus, fera, piscis, pēs, cauda, mare, ōvum, pullus, ferus, mortuus, sustinēre, cum...

3. Roma y su legado

Los romanos y la naturaleza

Los dioses romanos y sus atributos.

Mitología y religión (I)

- Los romanos y la naturaleza: actitudes de los romanos frente a la naturaleza: dicotomía campo/ciudad. Visión de la naturaleza en los autores romanos. Los animales en el mundo romano: animales de compañía, bēstiae para espectáculos, etc.
- La mitología (1): los dioses Mercurius y Neptūnus. El panteón romano. Atributos de los dioses y campos de actuación. El mundo de la mitología grecorromana.

7. TAREAS, ACCIONES Y/O PRÁCTICAS DE LABORATORIO

a) Aprendizaje grupal e individual.

- En todas las clases se tendrá trabajo grupal haciendo práctica de ejercicios.
- El alumno siempre tendrá prácticas de ejercicios para realizar como tarea, y para entregar en la clase posterior. El docente entregará revisión de ejercicios a cada alumno para que éste valore su avance y/o retraso en la asimilación de cada capítulo.

b) Preparación y exposición de temas, de manera individual, de los temas de mayor importancia.

- Por lo limitado del curso en tiempo y por el contenido mismo de la materia, la unidad de aprendizaje no contempla exposición de temas por parte del estudiante.

c) Trabajos en equipo, para un buen desarrollo, organización y planeación del tiempo.

- Por lo particular del curso –lengua clásica– la unidad de aprendizaje no contempla de manera una organización sistemática trabajos en equipo.

d) Desarrollo de un juicio crítico y responsable.

- Las lenguas clásicas son una gimnasia para la mente, permite estructurar el cerebro y ante un texto escrito en castellano el alumno podrá elaborar una crítica muy racional y lógica, porque el estudio de una lengua clásica ayuda a pensar concientífico.

e) Integración individual de productos de aprendizaje (reportes de lectura, ensayos, formatos de intervención, trabajos de investigación, presentaciones, entre otros).

- En todas las clases los estudiantes estarán entregando sus ejercicios latinos.

f) Desarrollo del hábito de la lectura y la investigación.

- Desde el primer día de clase, al presentar el programa de estudio de la unidad de aprendizaje, en la bibliografía se incluyen varios Links On-line, que facilitan al estudiante el estudio personal, favorecen el aprendizaje semiautodidáctico y fomentan la lectura e investigación. Todo el material didáctico se encuentra en Plataforma Moodle, cada alumno contará con usuario y contraseña para acceder a ella, esto permite que el estudiante sea gestor en la enseñanza – aprendizaje de Lenguas clásicas I (Latín).

8. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (Preferentemente ediciones recientes, 5 años)

Hans H. Ørberg, *Lingua latina per se illustrata. Pars I: Familia Romana*, Edizioni Accademia Vivarium Novum, Montella 2009.

_____, *Lingua latina per se illustrata. Pars I: Familia Romana. Enchiridion discipulorum* (cap. I-XXXV), Edizioni Accademia Vivarium Novum, Montella 2009.

_____, *Lingua latina per se illustrata. Pars I: Familia Romana. Colloquia personarum*, Edizioni Accademia Vivarium Novum, Montella 2009.

_____, *Lingua latina per se illustrata. Pars I: Familia Romana. Exercitia Latina*, Edizioni Accademia Vivarium Novum, Montella 2009.

9. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (Preferentemente ediciones recientes, 5 años)

Links para estudio personal y práctica de ejercicios:

1. Descripción del curso *lingua latina per se illustrata* de Hans H. Ørberg:

<http://www.culturaclasica.com/lingualatina/index.htm>

2. Recursos para LINGVA LATINA PER SE ILLUSTRATA:

<http://lingualatina-orberg.wikispaces.com/>

3. PENSE LATINA: Ad linguam Latinam exercendam

http://www.pensalatina.es/index.php?option=com_wrapper&view=wrapper&Itemid=28

4. Material de apoyo para estudio autodidáctico:

<http://culturaclasicajaranda.wikispaces.com/Colloquia+discipulorum>

5. Origen de palabras:

<http://etimologias.dechile.net/>

6. Vicipaedia latina:

http://la.wikipedia.org/wiki/Pagina_prima

7. Cultura clásica:

http://recursos.cnice.mec.es/latingriego/Palladium/_comun/eshome.php

8. Tópicos de la cultura clásica y su pervivencia:

http://recursos.cnice.mec.es/latingriego/Palladium/_comun/eshome.php
http://topicosclasicos.wikispaces.com/def_Vbi+sunt%3F

10. CRITERIOS Y MECANISMOS PARA LA ACREDITACION

Acreditación:

El alumno acreditará Lenguas clásicas I en base a lo siguiente:

- Asistencia a clase en base a lo estipulado por la Universidad.
- Entrega de ejercicios en tiempo y forma.
- Presentación de exámenes parciales indicados durante el curso.
- Presentación de examen semestral en la fecha acordada durante el curso

El contenido de los exámenes parciales y el semestral estará en función de los contenidos y conceptos vistos con suficiente insistencia en clases.

Las pruebas constarán de las siguientes partes:

- Análisis sintáctico, traducción y producción de frases y pequeños textos.
- Ejercicios de flexión nominal y verbal. Cuestiones sobre etimología y cultura.

Para los alumnos que a lo largo del curso presenten alguna distorsión en su aprendizaje, se establecerán ejercicios específicos de apoyo en el estudio.

La nota final será la media de las evaluaciones parciales, el examen semestral y tareas entregadas.

11. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Porcentaje

Baremación de exámenes parciales:		
• El 50% a la traducción		
• El 20% al análisis sintáctico		
• El 10 % a los comentarios morfológicos		
• El 10% a la formación de palabras y etimologías		
• El 10% restante a las posibles cuestiones Culturales.		
Baremación para la nota semestral:		
	Evaluaciones parciales	40%
	Examen departamental	20%
	Tareas	40%

Nombre del profesor Dr. Jesús Ma Aguiñaga Fdz.
Lugar y fecha Lagos de Moreno, Jal.
Correo electrónico jesusma@libero.it
jesusmaguinaga@hotmail.com