



**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**

Red Universitaria de Jalisco

Centro Universitario de los Lagos  
División de Estudios de la Cultura Regional - Departamento de Ciencias Sociales y del Desarrollo  
Económico

**PROGRAMA POR COMPETENCIAS DE LA MATERIA TEORÍA DE LOS DERECHOS  
HUMANOS \***

**ELABORADO POR:**

**Mtra. Juana Pérez Gómez**

**Lagos de Moreno, Jalisco**

\*semiescolarizado  
**Enero, 2016**

## ÍNDICE

PRESENTACIÓN	III
ASPECTOS GENERALES DEL CURSO	4
1. Datos de identificación de la materia	4
2. Ubicación de la materia	4
A. Ubicación Teórica	4-5
B. Ubicación práctica	
3. Competencias que el estudiante deberá demostrar, con sus requisitos	5-7
4. Metodología de Trabajo	7
5. Sistema de Evaluación del curso	7
A. Para la acreditación	7
B. Para la calificación	8
C. Para la evaluación	9
6. Bibliografía	10
A. Básica	10
B. Complementaria	11
PLANEACIÓN DIDÁCTICA	12-19

## PRESENTACIÓN

La materia de Teoría de los Derechos Humanos se imparte a los estudiantes inscritos al tercer semestre de la Licenciatura “Abogado”. De acuerdo a la misión de la licenciatura se busca desarrollar en los estudiantes sus capacidades, habilidades y destrezas. Es precisamente a través de las competencias que los estudiantes pueden demostrar sus capacidades. Por lo tanto las competencias se definen de una manera muy sencilla como el “saber hacer”, pero no solo se trata de hacer, sino de hacerlo bien (Zarzar C, 2015).

Este documento contiene la planeación didáctica por competencias de la materia de Teoría de los Derechos Humanos, su estructura la conforman: los aspectos generales del curso y la planeación didáctica.

Los aspectos generales del curso comprenden: Datos de identificación de la materia, ubicación de la materia, competencias que el alumno deberá demostrar y sus correspondientes requisitos, metodología de trabajo, sistema de evaluación del curso y bibliografía.

Respecto a la planeación didáctica en términos generales se refiere a la cronología de las sesiones, las actividades a realizar y los materiales necesarios.

Finalmente, es importante mencionar que como apoyo para la realización de actividades se ha diseñado el curso en plataforma Moodle cuyo nombre de identificación es TEORÍA DE LOS DERECHOS HUMANOS 2016(Mtra. Juana Pérez Gómez)



Universidad de Guadalajara  
Centro Universitario de los Lagos  
División de Estudios de la Cultura Regional - Departamento de Ciencias Sociales y del Desarrollo Económico

## ASPECTOS GENERALES DEL CURSO

### 1.- DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA MATERIA

Nombre de la asignatura	Carrera en que se imparte	Semestre en que se imparte	Clave de la materia	Horas de teoría	Horas de práctica	Total de Horas	Valor en créditos	Academia
Teoría de los Derechos Humanos	Abogado (semiescolarizado) sede Lagos	3º	19866	78	-	78	7	Disciplinas informativas

### 2.- UBICACIÓN DE LA MATERIA

#### A) UBICACIÓN TEÓRICA:

De acuerdo al Plan de estudios 24 Reformado, esta asignatura se ubica en el Área de Formación Básica Común Obligatoria.

#### B) UBICACIÓN PRÁCTICA:

- Asignaturas precedentes: Ninguna
- Asignaturas procedentes: Ninguna
- Número de alumnos en el grupo: 25
- Horario en que se imparte: Sábado 10:00 a 11:55 hrs.
- Aula en que se imparte: Aula 3, Edificio A
- Mobiliario y equipo con que se cuenta en el aula:
  - \*35 butacas
  - \* 1 escritorio, 1 silla (para el profesor)

- \*computadora
- \*teclado
- \*1 cañón
- \*1 pintarrón
- \*1 pantalla de proyección
- \* internet

### 3.- COMPETENCIAS QUE EL ALUMNO DEBERÁ DEMOSTRAR, CON LOS REQUISITOS CORRESPONDIENTES

TEORÍA DE LOS DERECHOS HUMANOS			
COMPETENCIAS	REQUISITOS COGNITIVOS	REQUISITOS PROCEDIMENTALES	REQUISITOS ACTITUDINALES
Utiliza herramientas tecnológicas para diseñar presentaciones visuales, redactar y enviar sus tareas, para trabajar en línea en tiempo real con sus compañeros y profesor, para comunicarse con su profesor y el resto del grupo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Conoce el contenido del programa de la asignatura.</li> <li>*Conoce los trabajos y tareas que debe enviar.</li> <li>*Conoce la fecha y horario del envío de tareas.</li> <li>*Conoce los programas de word, excel, Power Point.</li> <li>*Conoce las siguientes herramientas electrónicas para realizar: mapas conceptuales, líneas de tiempo, infografías, presentaciones visuales animadas, presentaciones visuales, videos y audios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Investiga el contenido de la unidad en la bibliografía básica y complementaria.</li> <li>*Investiga en la plataforma Moodle las tareas y trabajos que debe envías.</li> <li>*Investiga como se utilizan las herramientas tecnológicas para realizar: mapas conceptuales, líneas de tiempo, infografías, presentaciones visuales animadas, presentaciones visuales, videos y audios.</li> <li>*Utiliza como medios electrónicos de comunicación Facebook, skype, twitter.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Es capaz de crear su propio ambiente de aprendizaje.</li> <li>*Es capaz de exponer de forma creativa la comprensión de sus ideas.</li> <li>*Utiliza herramientas electrónicas para exponer sus ideas.</li> <li>* Es capaz de enviar trabajos de forma profesional</li> <li>*Es puntual en el envío de tareas y trabajos</li> <li>*Desarrolla el hábito de autoevaluación.</li> </ul>
Diseña una página de facebook cuya temática principal es subir información relevante de los derechos humanos y temas jurídicos relacionados con dicha	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Conoce qué es y para qué sirve crear una página de facebook.</li> <li>*Distingue un perfil de facebook de una página de facebook.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Utiliza la herramienta tecnológica de facebook para diseñar la página <a href="http://es.facebook.com/pages/create.php">http://es.facebook.com/pages/create.php</a>.</li> <li>*Utiliza distintos buscadores para</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Es capaz de trabajar de forma colaborativa con sus comañeros de grupo.</li> <li>*Desarrolla elementos lingüísticos</li> </ul>

temática	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Identifica la función del lenguaje que debe predominar en la información que sube a la página de facebook.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>seleccionar información.</li> <li>*Utiliza base de datos para seleccionar información</li> <li>*Utiliza un lenguaje técnico en sus comentarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>fundamentales para la comunicación escrita.</li> <li>*Asume una actitud reflexiva y crítica en la redacción de la información que selecciona y sube a la página.</li> <li>*Es capaz de exponer de manera clara y coherente sus ideas.</li> <li>*Redacta de forma clara y coherente.</li> <li>*Es capaz de autoevaluarse y evaluar a sus compañeros.</li> <li>*Es educado y respetuoso en sus comentarios.</li> </ul>
Diseña exposiciones visuales para presentar en el salón de clases, del contenido de una de las unidades que comprende el programa del curso y redacta el contenido de la información para entregarla a sus compañeros de grupo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Conoce el contenido de la unidad</li> <li>*Conoce distintas herramientas electrónicas para elaborar presentaciones visuales.</li> <li>*Conoce la bibliografía que va a consultar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Utiliza un lenguaje técnico para exponer sus ideas.</li> <li>*Elabora presentaciones visuales de forma creativa.</li> <li>*Selecciona información relevante.</li> <li>*Incorpora nuevas palabras en su universo lingüístico.</li> <li>*Redacta la información que expondrá</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Es capaz de comunicarse de forma fluida.</li> <li>*Es capaz de exponer de forma lógica y ordenada la comprensión de sus ideas</li> <li>*Asume una actitud reflexiva y crítica respecto a la información que presenta.</li> <li>*Es capaz de asumir un juicio propio.</li> <li>*Es capaz de trabajar en equipo</li> <li>*Asume una actitud de compromiso y responsabilidad al trabajar en equipo.</li> <li>*Es capaz de adquirir seguridad y confianza en su expresión oral y escrita.</li> </ul>
Realiza una investigación de una problemática político-social, en la que identifica algunos de los temas vistos en clase.	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Comprende el contenido de los temas del programa.</li> <li>*Conoce distintas bases de datos</li> <li>*Conoce metodologías de investigación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Busca información en distintas fuentes bibliográficas y electrónicas.</li> <li>*Elabora fichas de trabajo</li> <li>*Aplica una metodología de trabajo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Es capaz de trabajar en equipo.</li> <li>*Fomenta la comunicación y diálogo al trabajar en equipo.</li> <li>*Es capaz de realizar trabajos de manera profesional.</li> </ul>

		*Utiliza una herramienta electrónica para la presentación visual del trabajo en equipo.	*Es capaz de cumplir con tiempos y formas de trabajo.
--	--	---	---

#### **4.- METODOLOGÍA DE TRABAJO**

El profesor presentará información resumida de los temas del programa, solicitando a los estudiantes ampliar el contenido de los mismos durante el desarrollo de la sesión, se solicitara la elaboración y entrega de trabajos de forma individual, para algunos temas se integraran equipos de trabajo.

Se utilizara como herramienta tecnológica la plataforma Moodle para demostrar algunas de las competencias.

#### **5.- SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL CURSO**

##### **A) PARA LA ACREDITACIÓN:**

\*Asistencia mínima al curso: 80% de las sesiones (Art. 20 frac. II y Art. 27 frac. III del Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos de la Universidad de Guadalajara).

\*Calificación mínima aprobatoria de 60 (con un máximo de 100)

\*Cumplir con un mínimo de trabajos solicitados: 80%

## B) PARA LA CALIFICACIÓN:

TEORÍA DE LOS DERECHOS HUMANOS			
COMPETENCIAS	ASPECTOS A TOMAR EN CUENTA	PARCIAL	FINAL
Utiliza herramientas tecnológicas para diseñar presentaciones visuales, redactar y enviar sus tareas, para trabajar en línea en tiempo real con sus compañeros y profesor, para comunicarse con su profesor y el resto del grupo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Participa en clases durante el desarrollo de cada unidad</li> <li>*Elabora mapas conceptuales con herramientas tecnológicas.</li> <li>*Elabora líneas de tiempo con herramientas tecnológicas.</li> <li>*Elabora trabajos de forma colaborativa en tiempo real con sus compañeros.</li> <li>*Utiliza la plataforma Moodle para subir sus tareas</li> <li>*Utiliza skype, facebook o la plataforma Moodle para comunicarse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 10%</li> <li>• 10%</li> <li>• 10%</li> <li>• 20%</li> <li>• 30%</li> <li>• 20%</li> </ul>	25%
Diseña una página de facebook cuya temática principal es subir información relevante de los derechos humanos y temas jurídicos relacionados con dicha temática	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Organización para diseñar la página</li> <li>*Inspección de la información que se sube a la página.</li> <li>*El lenguaje que utiliza en los comentarios y redacción es técnico, claro y coherente</li> <li>*La información que sube y redacta la relaciona o hace referencia a los temas vistos en la unidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20%</li> <li>• 20%</li> <li>• 20%</li> <li>• 20%</li> <li>• 20%</li> </ul>	25%
Diseña exposiciones visuales para presentar en el salón de clases, del contenido de una de las unidades que comprende el programa del	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Utiliza un lenguaje técnico, claro y coherente durante su presentación.</li> <li>*Al trabajar en equipo, cumple con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 10%</li> <li>• 20%</li> </ul>	25%



<p>curso y redacta el contenido de la información para entregarla a sus compañeros de grupo.</p>	<p>su trabajo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Utiliza herramientas electrónicas para presentar sus exposiciones visuales</li> <li>*La presentación visual tiene relación con los temas de la unidad</li> <li>*Cuando realiza presentaciones visuales en forma individual o por equipo previamente envía la información al resto del grupo.</li> <li>*Contesta a los cuestionamientos orales que le hace el profesor o sus compañeros durante su exposición visual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20%</li> <li>• 20%</li> <li>• 20%</li> <li>• 10%</li> </ul>	
<p>Realiza una investigación de una problemática político-social, en la que identifica algunos de los temas vistos en clases.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Entrega un avance de la investigación, que contiene: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Planteamiento del problema</li> <li>-Hipótesis</li> <li>-Contenido temático</li> <li>-Metodología</li> <li>-Bibliografía</li> </ul> </li> <li>*Entrega el trabajo final de investigación en PDF</li> <li>*El trabajo final cumple con los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Portada</li> <li>-índice</li> <li>-Introducción</li> <li>-Antecedentes</li> <li>-Desarrollo del tema</li> <li>-Conclusión</li> <li>-Bibliografía (mínimo 5 referencias bibliográficas y 10</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 10%</li> <li>• 20%</li> <li>• 30%</li> <li>• 20%</li> </ul>	<p><b>25%</b></p>

	<p>ciberbibliografías)</p> <p>-Fuente arial 12 para el texto y 14 para títulos</p> <p>*Realiza una presentación visual utilizando herramientas electrónicas.</p> <p>*De manera individual en la exposición el alumno demuestra: seguridad y dominio del tema, se expresa con claridad y coherencia, utiliza un lenguaje técnico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 10%</li> <li>• 10%</li> </ul>	
TOTAL 100%			

### C) PARA LA EVALUACIÓN:

\*Presentar exámenes parciales: 2 durante el curso (fechas señaladas en la planeación didáctica)

\*Presentar examen departamental: En la fecha que establezca el Departamento de Ciencias Sociales y del Desarrollo Económico. Hasta el momento se tiene contemplado que dicho examen departamental podrá ser dentro del periodo del 18 de Abril al 23 de Mayo del año en curso.

## 6.- BIBLIOGRAFÍA

### A) BÁSICA (U OBLIGATORIA)

1	<b>Ramirez Garcia Hugo Saúl.</b> Derechos Humanos. <b>Editorial Oxford.</b> Quinta reimpresión México, D.F. 2015.
2	<b>Patiño Camarena Javier.</b> De los Derecjos del Hombre a los Derechos Humanos. <b>Editorial Flores.</b> México, D.F. 201.4
3	<b>Carbonell Miguel.</b> Los derechos Humanos en México <b>(Régimen jurídico y aplicación práctica.</b> Editorial Flores. México, D.F. 2015.

**B) COMPLEMENTARIA (O DE APOYO)**

1	Achautla Calderón Gumecindo. Los Derechos Humanos y sus restricciones. Editorial Flores. México D.F. 2015
---	---

# PLANEACIÓN DIDÁCTICA

PLANEACIÓN DIDÁCTICA DEL ENCUADRE				
SESIÓN	TEMA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	MATERIALES NECESARIOS (RECURSOS Tics)	OBSERVACIONES
1 30/I/16	<p><b>- Programa del curso</b></p> <p><b>-Planeación del curso</b></p> <p><b>-Dar a conocer las competencias que el alumno deba demostrar</b></p> <p>PRIMERA PARTE: PANORAMA GENERAL DE LOS DERECHOS HUMANOS</p> <p>1. Semántica de los derechos humanos</p> <p>1.1 Pluralidad y terminología en torno a los derechos humanos</p> <p>Razones que explican la diversidad de términos</p> <p>Fórmulas más utilizadas</p> <p>Derechos naturales</p> <p>Derechos públicos y subjetivos</p> <p>Libertades públicas</p> <p>Derechos fundamentales</p> <p>Garantías individuales</p> <p>Derechos humanos</p> <p>1.2 ¿Por qué derechos?</p> <p>¿Por qué humanos?</p>	<p>-Dar a conocer los contenidos del programa y planeación del curso.</p> <p>-Determinar la metodología de trabajo,</p> <p>-Dar a conocer las formas de acreditación, calificación y evaluación del curso,</p> <p>-Dar a conocer la clave del curso en plataforma Moodle</p> <p>Obtener información mediante lluvia de ideas</p> <p>-Mediante preguntas, hacer debate para llegar a un consenso</p> <p>-El profesor presentara una exposición visual de la semántica de los derechos humanos</p>	<p>Pintarrón</p> <p>Computadora</p> <p>Cañón</p> <p>Marcadores</p> <p>Internet</p> <p>Plataforma Moodle</p> <p>Mapa mental en presentación electrónica</p> <p><a href="https://cacao.com/lang/es">https://cacao.com/lang/es</a></p> <p>Bibliografía</p> <p>Ramirez Garcia Hugo Saúl. <b>Derechos Humanos</b>. Editorial Oxford. Quinta reimpresión México, D.F. 2015.</p>	<p>Los alumnos firmarán el formato de entrega recepción de programa y planeación.</p> <p>Al término de esta unidad subir a la plataforma de forma individual un mapa conceptual y redacción analítica de la unidad.</p>

<p>2 13/II/16</p>	<p><b>2. Perspectiva histórica de los Derechos Humanos</b>  2.1 La historia y la libertad  2.2 La garantía de la libertad en la democracia ateniense  2.3 Roma y el imperio de la ley  2.4 Los derechos estamentales medievales  2.5 La tradición jurídica inglesa, y las declaraciones de derechos de las excolonias inglesas de Norteamérica  2.6 El constitucionalismo y la Revolución Francesa  2.7 La Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano  2.8 Los derechos ciudadanos y el tránsito del sufragio censatario al sufragio universal  2.9 De la Declaración de los Derechos del Hombre a las Declaraciones de Derechos Sociales  2.10 De los derechos del hombre a los derechos de la mujer  2.11 La elaboración de la Declaración de los Derechos Humanos de la ONU de 1948 y los pactos internacionales de 1966.  2.12 Declaraciones, recomendaciones y convenios de los organismos especializados que se relacionan con los derechos humanos.</p> <p><b>3. Derechos humanos: su fundamento</b>  3.1 Modelos y Teorías de fundamentación de los derechos humanos  3.1.1 Teoría legal  3.1.2 Teorías subjetivas</p>	<p><b>Trabajo colaborativo extra aula</b></p> <p>Se busca la integración de los alumnos en equipos, para realizar de forma electrónica un mapa de tiempo del contenido de la unidad 2</p> <p>Se trabaja de forma colaborativa para el diseño de un mapa conceptual con el programa cahoo, para explicar las teorías de fundamentación de los derechos humanos</p>	<p>Pintarrón  Computadora  Cañón  Marcadores  Internet  Plataforma Moodle</p> <p>Bibliografía de la unidad 2  Patiño Camarena Javier.  <b>De los Derechos del Hombre a los Derechos Humanos.</b> Editorial Flores. México, D.F. 2014</p> <p>Pág. Web.  para trabajo colaborativo extra aula</p> <p><a href="https://cahoo.com/lang/es">https://cahoo.com/lang/es</a>  <a href="https://coggle.it/">https://coggle.it/</a>  <a href="https://bubbl.us/">https://bubbl.us/</a>  <a href="http://ineverycrea.net/comunidad/ineverycrea/recurso/una-docena-de-aplicaciones-para-crear-mapas-mental/59206332-87f7-4375-a85b-f9e3c57e844a">http://ineverycrea.net/comunidad/ineverycrea/recurso/una-docena-de-aplicaciones-para-crear-mapas-mental/59206332-87f7-4375-a85b-f9e3c57e844a</a></p> <p>Bibliografía unidad 3  Ramirez Garcia Hugo Saúl.  <b>Derechos Humanos.</b> Editorial Oxford. Quinta reimpresión México, D.F. 2015.</p>	<p>-</p> <p>-Al término de esta unidad subir a la plataforma de forma individual tu mapa mental y redacción analítica de la unidad.</p> <p>PRIMER EXAMEN EN LÍNEA 19/FEBRERO/2016 (COMPRENDE UNIDAD 1, 2 Y 3)</p>
-----------------------	--	---	---	---

	3.1.3 Teorías intersubjetivas 3.1.4 Teoría éticas o axiológicas 3.1.5 Teorías objetivas			
--	---	--	--	--

<p>3 27/II/16</p>	<p><b>4. Rasgos esenciales de los derechos humanos</b>  4.1 Universalidad  4.2 Inviolabilidad o carácter absoluto  4.3 Imprescriptibilidad  4.4 Inalienabilidad  4.5 Irreversibilidad y progresividad</p> <p><b>5. Elementos constitutivos de los derechos humanos</b>  5.1 Sujetos de la relación jurídica en materia de derechos humanos  5.1.1 Titulares de los derechos humanos  La persona  Sujetos colectivos  Las generaciones futuras  5.1.2 Sujetos obligados  El Estado  Los particulares  El titular del derecho humano  5.2 Objeto de la relación jurídica en materia de derechos humanos  5.2.1 La persona en cuanto tal  Condición humana  Oficios  Cultura  La positivación de los derechos humanos</p>	<p>El profesor subirá a la plataforma un audio del contenido de la unidad 4, con la intención de que el estudiante sea capaz de abstraer a través del audio la información más relevante y en el aula diseñe un organizador gráfico incorporando las ideas y conceptos importantes del tema</p> <p>Coordinar exposiciones visuales de los alumnos (Total de 4 alumnos EXPONEN LOS REGISTRADOS EN LA LISTA DE ASISTENCIA CON LOS SIGUIENTES NÚMEROS 4,8,12, 16)</p>	<p>Plataforma Moodle  Pintarrón  Equipo de audio  Marcadores</p> <p>Bibliografía de la unidad 5  Ramirez Garcia Hugo Saúl.  <b>Derechos Humanos.</b>  Editorial Oxford. Quinta reimpresión México, D.F. 2015.</p>	<p>Al término de esta unidad subir a la plataforma de forma individual tu mapa mental y redacción analítica de la unidad.</p>
-----------------------	--	--	---	---

<p>4 12/III/16</p>	<p><b>6. Las obligaciones en materia de derechos humanos</b></p> <p>6.1 Las obligaciones de los estados en materia de derechos humanos Una distinción pertinente: obligaciones del Estado, contenido normativo y recursos de protección</p> <p>6.1.1 Fuentes internacionales de los derechos humanos Sistema Universal de Derechos Humanos Sistema Interamericano de Derechos Humanos Obligaciones del Estado respecto a los derechos humanos Los niveles de las obligaciones de los estados</p> <p>6.2 Las obligaciones de los particulares respecto a los derechos humanos</p> <p>6.3 La suspensión de las obligaciones de los estados</p> <p><b>7. Principios generales de defensa de los derechos humanos</b></p> <p>7.1 Tipos de procesos y sistemas de defensa de derechos humanos</p> <p>7.2 Principios jurídicos en la defensa de los derechos humanos Los mecanismos compulsivos de los procesos de derechos humanos Soberanía interna Principio de buena fe: <i>pacta sunt servanda</i> Principio de <i>pro homine</i> y efecto útil Principio de incorporación Procedimientos rápidos, sencillos, restitutivos y cautelares</p>	<p>Coordinar exposiciones visuales de los alumnos (Total de 4 alumnos EXPONEN LOS REGISTRADOS EN LA LISTA DE ASISTENCIA CON LOS SIGUIENTES NÚMEROS 1,3,5, 7)</p> <p>Coordinar exposiciones visuales de los alumnos (Total de 4 alumnos EXPONEN LOS REGISTRADOS EN LA LISTA DE ASISTENCIA CON LOS SIGUIENTES NÚMEROS 2,6, 9 y 10)</p>	<p>Pintarrón Computadora Cañón Marcadores Plataforma Moodle</p> <p>Bibliografía unidad 6 Ramirez Garcia Hugo Saúl. <b>Derechos Humanos.</b> Editorial Oxford. Quinta reimpresión México, D.F. 2015.</p> <p>Bibliografía unidad 7 Ramirez Garcia Hugo Saúl. <b>Derechos Humanos.</b> Editorial Oxford. Quinta reimpresión México, D.F. 2015.</p>	<p>Al término de esta unidad subir a la plataforma de forma individual tu mapa mental y redacción analítica de la unidad.</p> <p>SEGUNDO EXAMEN EN LINEA</p>
------------------------	--	--	---	--



	<p>7.3 El sentido de la expresión <i>recomendaciones no vinculatorias</i></p> <p><b>ENVIAR AVANCE DEL TRABAJO FINAL 10 DE MARZO</b></p>			11/MARZO/2016 (COMPRENDE UNIDADES 4,5 Y 6)
5 09/IV/16	<p><b>SEGUNDA PARTE: LOS DERECHOS HUMANOS EN EL ESTADO MEXICANO</b></p> <p><b>8. Los derechos humanos en el constitucionalismo mexicano</b></p> <p>8.1 Los derechos del hombre y del ciudadano en la historia constitucional de México</p> <p>8.2 El enriquecimiento de la declaración de los derechos del hombre de la Revolución Francesa de 1789 con la Declaración de los Derechos Sociales de la Revolución Mexicana de 1917.</p> <p>8.3 Consideraciones en torno a la Declaración de los Derechos Sociales Mexicana de 1917 y a la alemana de WEIMAR de 1919</p> <p>8.4 Perspectiva del artículo primero constitucional que antes se refería a las garantías individuales y ahora se refiere a los derechos humanos.</p> <p>8.4.1 Análisis del texto original de 1917 del artículo primero en torno a las garantías</p> <p>8.4.2 Las reformas constitucionales del artículo primero</p> <p>8.4.3 Panorámica de las reformas del 2011 derechos humanos y garantías</p> <p><b>9. La igualdad en derechos fundamentales y el lugar de los</b></p>	<p>El profesor coordina trabajo colaborativo extra aula para el diseño de un mapa conceptual con el programa cacao, que comprenda el contenido de la unidad 8</p> <p>Coordinar exposiciones visuales de los alumnos</p>	<p>Pintarrón Computadora Internet Cañón <a href="https://cacao.com/lang/es">https://cacao.com/lang/es</a> <a href="https://coggle.it/">https://coggle.it/</a> <a href="https://bubbl.us/">https://bubbl.us/</a> <a href="http://ineverycrea.net/comunidad/ineverycrea/recurso/una-docena-de-aplicaciones-para-crear-mapas-mental/59206332-87f7-4375-a85b-f9e3c57e844a">http://ineverycrea.net/comunidad/ineverycrea/recurso/una-docena-de-aplicaciones-para-crear-mapas-mental/59206332-87f7-4375-a85b-f9e3c57e844a</a></p> <p>Bibliografía de la unidad 8 Patiño Camarena Javier. <b>De los Derecjos del Hombre a los Derechos Humanos.</b> Editorial Flores. México, D.F. 2014</p> <p>Bibliografía de la unidad 9 Carbonell Miguel. <b>Los</b></p>	<p>Al término de esta unidad subir a la plataforma de forma individual tu mapa mental y redacción analítica de la unidad.</p>

	<p><b>tratados internacionales</b></p> <p>9.1 ¿Otorgamiento o reconocimiento de los derechos?</p> <p>9.2 De individuos a personas</p> <p>9.3 El lugar de los tratados internacionales</p> <p>9.4 Interpretación conforme y principio <i>pro personae</i></p> <p>9.5 Obligación de las autoridades</p>	(Total de 4 alumnos EXPONEN LOS REGISTRADOS EN LA LISTA DE ASISTENCIA CON LOS SIGUIENTES NÚMEROS 11,13 y 15 )	<b>derechos Humanos en México</b> (Régimen jurídico y aplicación práctica. Editorial Flores. México, D.F 2015.	
<b>6 23/IV/16</b>	<p>10. Principios que caracterizan a los derechos humanos</p> <p>10.1 Universalidad</p> <p>10.2 Interdependencia</p> <p>10.3 Indivisibilidad</p> <p>10.4 Progresividad</p> <p>11. Deberes de las autoridades</p> <p>11.1 Prevención</p> <p>11.2 Investigación</p> <p>11.3 Sanción</p> <p>11.4 Reparación</p> <p>12. La prohibición de la esclavitud</p> <p>13. El principio de no discriminación</p> <p>13.1 Concepto de discriminación</p> <p>13.2 La no discriminación frente a los particulares</p> <p>13.3 El control jurisdiccional de la no discriminación</p> <p>13.4 La no discriminación por</p>	<p>El profesor subirá a la plataforma Moodle y Facebook una presentación visual del contenido de la unidad 9</p> <p>- Coordinar exposiciones visuales de los alumnos (Total de 4 alumnos EXPONEN LOS REGISTRADOS EN LA LISTA DE ASISTENCIA CON LOS SIGUIENTES NÚMEROS 17,23,25 y 21 )</p>	<p>Internet</p> <p>Pintarrón</p> <p>Computadora</p> <p>Internet</p> <p>Cañón</p> <p>Marcadores</p> <p>Bibliografía para las unidades 11,12 y 13</p> <p>Carbonell Miguel. <b>Los derechos Humanos en México</b> (Régimen jurídico y aplicación práctica. Editorial</p>	<p>TERCER EXAMEN PRESENCIAL (COMPRENDE UNIDADES 7,8 Y 9) <b>ENVIAR AVANCE DEL TRABAJO FINAL</b></p>

	preferencia sexual		Flores. México, D.F 2015	
	<b>ENVIAR TRABAJO FINAL (6/V/16)</b>			
7 7/V/16	Exposición de trabajo final  <b>EXAMEN DEPARTAMENTAL (FECHA POR CONFIRMAR)</b>	-Exposición de trabajo final de los equipos 1 y3		
8 21/V/16	Exposición de trabajo final  <b>ENTREGA DE CALIFICACIONES EN PERIODO ORDINARIO</b>	-Exposición de trabajo final de los equipos 2, 4 y 5		
27/V/16	<b>EXAMEN EXTRAORDINARIO</b>	-El examen extraordinario se aplicará en: Aula 1, Edificio A. -Horario de aplicación de examen: 9:00 A 10:55		