

Universidad de Guadalajara



División de Humanidades y Cultura Regional Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

Licenciatura en Humanidades

Entregado/Alumnos 22/08/2013

Datos generales					
Materia	FILOSOFÍA		Créditos <u>8</u>	Total de horas Cl. 60	Secc:U2 Clave <u>FM107</u>
Departamento	Humanidades, Artes y culturas Extranjeras				
Carrera	Licenciado en Psicología			Período	<u>2013-B</u>
Academia	Ciencias de la Cultura				
Maestro	José Hugo Orozco Santollo	jhosa1389@live.com	Fechas en que se cursará <u>19/Agosto/14 /Dic/13</u>		
Tipo de Curso:	Tradicional ()	Taller ()	Seminario (X)	Laboratorio ()	Otro ()
Área de Formación	(Común obligatoria)	(básica particular)	(especializante)	(optativa abierta)	

1. PRESENTACIÓN

- El estudiante de psicología a nivel licenciatura es un auténtico humanista y por consiguiente debe conocer el origen de una buena parte de los conceptos psicológicos que fueron acuñados en el tiempo y desarrollo de la filosofía, además de las diversas concepciones de la antropología; cómo y desde cuándo se descubrió el principio vital y/o estudio del alma, sus partes integrantes y funciones correspondientes, etc...Cuándo y cómo se desprendió la psicología científico experimental de la filosofía y antropología filosófica. Entender la Filosofía como una reflexión sobre la totalidad de la experiencia humana y como una forma de pensamiento crítico que busca proponer interrogantes acerca del sentido y los fundamentos de nuestras creencias, para la comprensión de la realidad y la orientación reflexiva de la conducta. Distinguir como métodos específicos de la reflexión filosófica: el diálogo, el análisis de conceptos, la búsqueda de los supuestos de nuestros conocimientos
- El estudio específico de filosofía para psicólogos intenta una comprensión integral de Dios, mundo y hombre a través de la historia para mejor responder a las apremiantes cuestiones del hombre actual

2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

1. El curso inicia definiendo la filosofía desde el arjé de los primeros milesios hasta alcanzar su madurez con los filósofos clásicos de la historia antigua, Sócrates Platón y Aristóteles. La época helenística-romana culmina con el neoplatonismo para proseguir con la patrística, San Agustín y la escolástica donde sobresale Santo Tomas de Aquino en la Edad media. Se suscitan nuevos derroteros filosóficos con el renacimiento y el comienzo de un nuevo método científico impulsado por Bacon y por consiguiente el inicio de la ciencia moderna que orienta la filosofía al racionalismo de Descartes y Kant, al empirismo de Berkeley y Hume e idealismo de Hegel. La respuesta no se deja esperar con el materialismo de Marx y positivismo de A. Comte.
2. El contenido programático es muy vasto, pues abarca las corrientes de pensamiento que se han desarrollado por los filósofos de todas las épocas. Repasa los filósofos más significativos de cada periodo histórico, destacando lo más característico de cada autor, pero siguiendo un hilo conductor de tal forma que cada uno contribuya a formar nuestra capacidades de reflexión, normar nuestros criterios y nos lleve a especular en las cuestiones siempre nuevas, por el avance vertiginoso de las ciencias, sobre Dios el mundo y el hombre.
3. El fondo de este curso busca re-pensar el desarrollo de la ciencia en cuanto a los conceptos antropológicos en orden a la práctica psicológica. Desde el inicio, la filosofía, aunque nació de un esfuerzo por pensar razonablemente el porqué de toda las cosas, su objetivo fue práctico, conocer la realidad para manejarla mejor y emplearla en servicio de la humanidad.

3. UNIDAD DE COMPETENCIA

Objetivo General:

El alumno: Distinguirá las propuestas filosóficas de los pensadores desde la Grecia antigua hasta la actualidad

4. OBJETIVOS TRANSVERSALES

1. Descubrir los rasgos del pensar filosófico desde sus inicios hasta nuestro tiempo
2. Aprender a interpretar textos y a recorrer algunos ejemplos de su recepción

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Revisar el filosofar desde los orígenes de la filosofía antigua griega.
2. Distinguir los grandes periodos de la filosofía griega clásica, Medieval, del Renacimiento, ilustración, materialismo, positivismo, filosofía de la vida, Existencialismo y fenomenología
3. Conocerá e interpretará algunos textos de los filósofos de distintas épocas históricas

6. POLITICAS DEL CURSO

- | | |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. La materia de FILOSOFÍA se realizará en 60 Hora-clase en días hábiles de seguimiento de Estudio supervisado, y el tipo de curso será como Seminario 2. Los temas de las Lecturas sugeridas son desarrollos de los expertos tomados de los Autores citados en la Bibliografía 3. El curso planeado de forma constructivista es para ser elaborado por la comunidad educativa: Alumno-Maestro 4 En el seminario se repasarán los temas elaborados | Normas para la entrega de trabajos: <ol style="list-style-type: none"> 5 Es un Semestre donde se pide mucha responsabilidad, de parte de cada Alumno para llevar al día sus entregas de trabajos, de un reporte-Resumen 6 de lectura personal del(os) filósofo(s) programado(s), 7 La amplitud de mismo será de un folio, <u>con su nombre, No., Tema, hora-clase y fecha del día correspondiente,</u> 8 El trabajo se hará del archivo digital, y/o de las hojas entregadas con la debida anticipación por el maestro y/o textos sugeridos en la Bibliografía; |
|---|--|

correspondientes al día, y como trabajo en grupo, participarán en la sesión, de manera aleatoria, del resumen hecho, y/o se resolverán las dudas de los filósofos estudiados 4. Previo a la clase, los alumnos leerán al menos dos tipos de textos, uno que hable sobre el filósofo o escuela filosófica a tratar y el otro será un texto escrito por el(los) mismo(s) filósofos representante(s) de dicha Escuela. Habrá una evaluación continua con la elaboración personal de los trabajos y su participación al grupo de los mismos.	los trabajos bajados del internet se considerarán inválidos. 9 El reporte de lectura será escrito en computadora con letra Arial de 10, en espacio simple, o mínimo si no cabe en una página. De no ser así no se recibirá el trabajo y se considerará no hecho, para ser entregado en la primera sesión de las tres de la semana. 10 No se aceptará ningún trabajo post-fechaado o se considerará no realizado. 11 Dos tareas no hechas contará para la calificación final del porcentaje de los trabajos encomendados
--	---

Contenido Temático: Temas y Unidades de análisis		Tema 1	Estrategia didáctica	Actividades y/o Acciones	1ªPte.15 sesiones
Semana 1ª 1ª Sesión Modulo I 2ª Sesión 3ª sesión	1. INTRODUCCIÓN: Encuadre Objetivo: 1.- Que los alumnos obtengan toda la información necesaria. Presentarla para su análisis, discusión e involucración y una eventual modificación 2.- Información, conocimiento y Universidad. Proceso común universitario 3.- Presentación del curso. 4.- De la asignatura dentro de la Filosofía			➤ Presentación del Grupo y Encuadre ○ Evaluación diagnóstica. ➤ Presentación de power point. ➤ Lecturas siguientes: Archivo digital de Eleáticos, Pluralistas, Sofistas y Sócrates y Platón	
Semana 2ª	Temas y subtemas		Estrategia didáctica		
4ª Sesión Modulo II 5ª y 6ª Sesión	2. Eleáticos, Pluralistas 2.1. Sofistas y Sócrates, 2.2. Platón		➤ Exposición y participación grupal como "seminario" ➤ LECTURAS: Archivo digital de Aristóteles ➤ filosofía Helénica: Epicureísmo, estoicismo		
3ª Semana	Temas y subtemas		Estrategia didáctica		
7ª Sesión Modulo II 8ª y 9ª Sesión	2.3. Aristóteles 2.4. Filosofía Helénica Epicureísmo, estoicismo		➤ Exposición y participación grupal como "seminario" ➤ LECTURAS: Archivo digital de Escepticismo y Eclecticismo, neoplatonismo, Filosofía medieval, Patrística, San Agustín		
4ª Semana	Temas y subtemas		Estrategia didáctica		
10ª Sesión Modulo III 11ª y 12ª Sesión	3. Escepticismo y Eclecticismo, neoplatonismo 3.1 Filosofía medieval 3.2 Patrística, San Agustín		➤ Exposición y participación grupal como "seminario" ➤ LECTURAS: Archivo digital de Escolástica, Santo Tomás de Aquino, Filosofía islámica y Judía		
5ª Semana	Temas y subtemas		Estrategia didáctica		
13ª Sesión Modulo III 14ª y 15ª Sesión	3.4. Escolástica, 3.5. Santo Tomás de Aquino 3.6. Filosofía islámica y Judía		➤ Exposición y participación grupal como "seminario" ➤ LECTURAS: Archivo digital de Renacimiento y Barroco Bacon, Descartes		
6ª Semana	Temas y subtemas		Estrategia didáctica SEGUNDA PARTE 24 sesiones		
16ª y 17ª Sesión Modulo III 18ª sesión	EVALUACIÓN PARCIAL 3.7. Renacimiento y Barroco 3.7.1. Bacon 4., Descartes		➤ Exposición de un equipo y participación grupal como "seminario" ➤ LECTURAS: Archivo digital de Descartes, ➤ Espinoza, Pascal, Malebranche y Leibniz		
7ª Semana	Temas y subtemas		Estrategia didáctica		
19ª Sesión Modulo IV 20ª y 21ª Sesión	3.1. Descartes, Pascal, 3.2. Espinoza, 3.3. Malebranche y Leibniz		➤ Exposición de un equipo y participación grupal como "seminario" ➤ LECTURAS: Archivo digital de Hobbes ➤ Ilustración e Idealismo: John Locke, y George Berkeley		
8ª Semana	Temas y subtemas		Estrategia didáctica		
22ª y 23ª Sesión Modulo V 24ª sesión	3.4. Hobbes la Ilustración e Idealismo John Locke, y George Berkeley		➤ Exposición de un equipo y participación grupal como "seminario" ➤ LECTURAS: Archivo digital de David hume, Montesquieu, Voltaire		
9ª Semana	Temas y subtemas		Estrategia didáctica		
25ª Sesión 26ª y 27 Sesión	3.5. David hume, Montesquieu, 3.6. Voltaire		➤ Exposición de un equipo y participación grupal como "seminario" ➤ LECTURAS: Archivo digital de Rousseau, Herder y Kant		
10ª Semana	Temas y subtemas		Estrategia didáctica		
28ª Sesión Modulo V 29ª y 30ª Sesión	3.7. Rousseau, Herder 3.8. Kant 3.8.1. Kant		➤ Exposición de un equipo y participación grupal como "seminario" ➤ LECTURAS: Archivo digital de Fichte, Schelling, Hegel		
11ª Semana	Temas y subtemas		Estrategia didáctica		
31ª Sesión Modulo V 32ª y 33ª Sesión	3.9. Fichte, Schelling 3.10. Hegel EVALUACIÓN PARCIAL		➤ Exposición de un equipo y participación grupal como "seminario" ➤ LECTURAS: Archivo digital de Schopenhauer ➤ Materialismo y positivismo Feuerbach, y Marx		
12ª Semana	Temas y subtemas		Estrategia didáctica		
34ª y 35ª Sesión Modulo VI 36ª sesión	5.9 Schopenhauer 4. Materialismo y positivismo 4.1. Feuerbach, y Marx		➤ Exposición de un equipo y participación grupal como "seminario" ➤ LECTURAS: Archivo digital de Marx, Comte, Empirismo y Pragmatismo, Neopositivismo		
13ª Semana	Temas y subtemas		Estrategia didáctica		
37ª Sesión Modulo VI 38ª y 39ª sesión	5.2. Marx 5.3. Comte Empirismo y Pragmatismo, Neopositivismo		➤ Exposición de un equipo y participación grupal como "seminario" ➤ LECTURAS: Archivo digital de Filosofía de la vida, Existencialismo, y Fenomenología, Nietzsche, Dilthey y Bergson, Heidegger		
14ª Semana	Temas y subtemas		Estrategia didáctica TERCERA PARTE 12 Sesiones		

40ª Sesión Modulo VII 41ª y 42ª sesión	6. Filosofía de vida, Existencialismo, y Fenomenología, Nietzsche, Dilthey, Bergson y Heidegger	➤ Exposición de un equipo y participación grupal como “seminario” ➤ LECTURAS: Archivo digital de <i>Sartre, Husserl, Max Scheler</i>
--	---	---

15ª Semana	Temas y subtemas	Estrategia didáctica
------------	------------------	----------------------

43ª, 44ª y 45ª sesión	6.2. <i>Sartre, Husserl, Max Scheler</i>	Exposición de un equipo y participación grupal como “seminario”
-----------------------	--	---

16ª Semana	Temas y subtemas	Estrategia didáctica
------------	------------------	----------------------

46ª, 47ª y 48ª sesión	Consecuencias formativas del estudio de la Filosofía	Discusión por equipos: Conclusiones del estudio de la filosofía para la psicología
-----------------------	--	--

17ª Semana		
------------	--	--

49ª Sesión 50ª Sesión, 51ª Sesión	EVALUACION FINAL
-----------------------------------	------------------

CRITERIOS Y MECANISMOS PARA LA ACREDITACIÓN EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

	Acreditación: Para tener derecho a examen ordinario el alumno deberá cumplir con un 80% de las asistencias No hay examen extraordinario en seminarios	
	Unidad de Competencia:	Porcentaje
	1. Examen Departamental (Si lo hay)	30%;
	2. Exámenes	30%;
	3. Reporte de Lectura	30%
	4. Trabajo y presentación grupal de un filósofo actual	20%;
	5. Participación (Actitudes y Valores)	20%
Total		100%

BIBLIOGRAFÍA BASICA:	➤ JOHANNES HIRSCHBERGER, HISTORIA DE LA FILOSOFÍA, Ed. Herder, Barcelona, Tomo 1º y 2 ➤ FREDERICK COPLESTON, HISTORIA DE LA FILOSOFÍA, Ed. Ariel, Tomos 1y9, 2000 ➤ REALE, G., ANTISERI, D.: <i>Historia del pensamiento filosófico y científico</i> , Vols. I, II, III, IV, V. Barcelona, Herder, 1991
-------------------------	---

Recursos:	❖ Presentaciones en power Point de los temas y subtemas del seminario
Material de Apoyo:	❖ Libros, Pintarrón, Computadora

SAN JUAN DE LOS LAGOS 22 DE AGOSTO DEL 2013

Mtro José Hugo Orozco Santollo